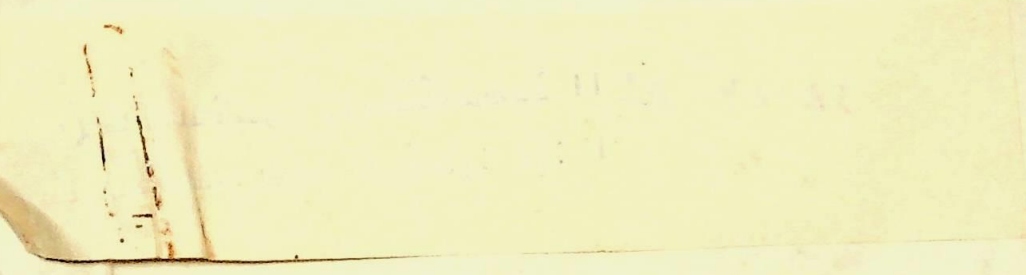


ଅଞ୍ଜି ଓ ୩୫୫୫ ଓ.

पुनरिन्दुश्चक्रस्वच्छम् जरी पुन्दरीः करैः ।

करीत्यमृतपाहनादि दिग्बधुमुखमण्डनम् ॥ IV 47. 75.

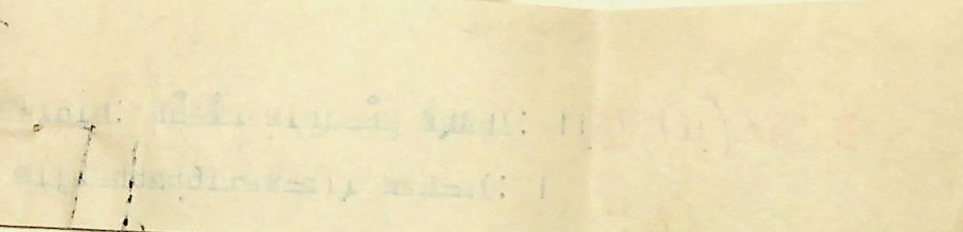
दिग्बधुः करीत्यमृतपाहनादि दिग्बधुमुखमण्डनम्



1212

वा कित्यपथसंप्राप्तकन्दरो जडमन्थरः ।

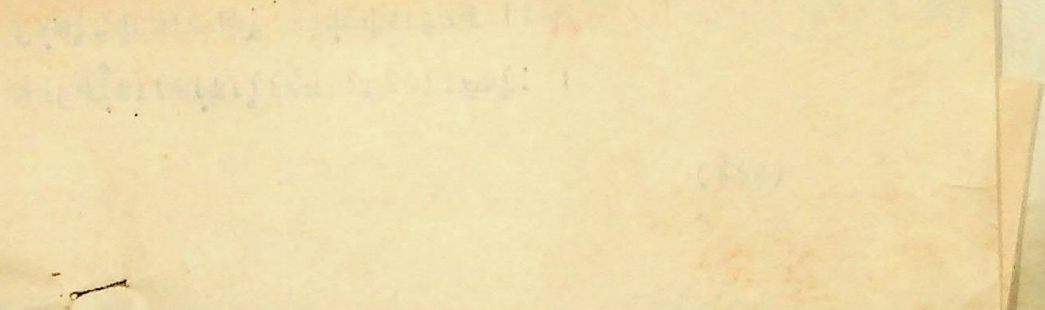
रक्षापावः समुच्चूत वासो न्यूलै इवेश्वरः ।। VI (ii) 78. 3.



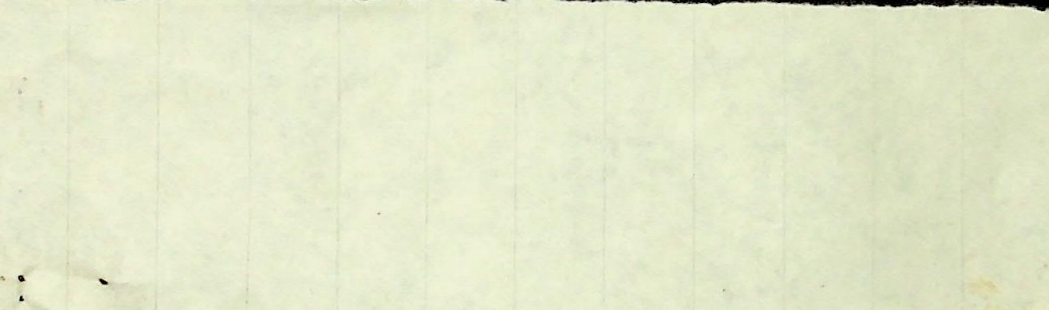
(१२६)

ववचिदुंकारकांकारैरह्गारनिकराञ्चरैः ।

किंकरैर्विकिरत्यर्को मुखसंसर्गवानिव ॥ V; (८८) 115. 31.



पेरा: , अरघ: etc



चरन्ति चतुराश्चारी विष्णो विष्णो रयः ।

इति न पावसर्वस्वं जागर्षिं स्वपिषो ह किम् ॥ V १३. ५०

दोषप्रयत्यन्य एवं निगृहाहो मुहुर्वेनात् ।

तपस्विनं यथैकान्तं संस्थितं पततस्करः ॥

V. 1193.

मिलुत्पंदार्थनीरन्ध्रं सितमच्छं सवायुभिः ।

क्वचित्साम्यं क्वचित्दुर्व्यं चोरैरिव पुरं निशि ॥

W: (v) 137. 20.

Handwritten text in red ink, likely a title or header, possibly containing the word "بسم الله الرحمن الرحيم" (In the name of Allah, the Most Gracious, the Most Merciful).

Handwritten text in green ink, appearing to be a verse or a section of a text, possibly starting with "الحمد لله الذي..." (Praise be to Allah who...).

Handwritten text in green ink, continuing the previous section, possibly ending with "...الذي..." (who...).

११५५

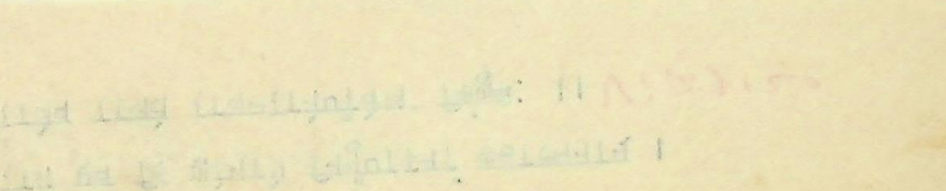


वातवर्षे हिमोत्पातपातपग्ने घरातले ।

जडवेगो गम्भूदिं कलाविव महीपतिः । IV(ii)78. 1.

राग एव हि शोभायै निर्गुणानां ब्रह्मात्मनाम् ।

राजेव राजते राजन्रागेणैवेष किंशुकः ॥ *Vi (ii) 120.*



येषु तत्कालान्धदेशेषु तथोद्बो न विहो नया ।

हारिण्या विहरंजात्या राजेव परिराजते ॥

U. (ii) 45.13

तेषु तत्कालदेशेषु तथोद्बो न विहो नया ।

हारिण्या विहरंजात्या राजेव परिराजते ॥ U. (v) 45.13.

ललन्नवलतावान्तपुष्पधूलिविघूसराः ।

सरन्ति मरुतो मन्दमुधानेषु तृपा इव ॥ Vi (ii) 1206.

Handwritten text in a cursive script, possibly a signature or a name, followed by a red stamp or mark.

Handwritten text in a cursive script, possibly a signature or a name, followed by a red stamp or mark.

१२:

कृटो कृदयषु मग्नेषु प्रतिविम्ब इवापरः ।

अतिष्ठत्पुरुषस्तत्र पटान्तर इवोदमतः ॥

V: @ 11.30.20

3122 n, etc.



मोदादा रविकार्यास्यं परिदिव्यशिरावृतम् ।

पात्रापंचककोशस्थं तरत्तारकसोकपरम् । । ✓ (५) १३. १०.

[Faint handwritten text, likely bleed-through from the reverse side.]

15-12-19

2

1

क्वचित्प्रकटसवार्थो मनो पतिमतामिव ।

क्वचित्प्रत्ययान्तगहनो पूर्वश्रोत्रियचित्तवत् ॥ VII (ii) 64. 13.

1. The first part of the paper is devoted to a general discussion of the problem.

(10)

महाराष्ट्र।

अप्रवीक्षांशुक्लज्जना पुरुषरत्नविभूषणाः ।

शिल्पाः स्रवसमुन्दर्यो यत्र शृङ्गाविसारिकाः ।। V. 65. (6).

1811: 1811: 11 K 2011

1811: 1811: 11 K 2011

(४१)

पयोधरपटच्छन्नं विष्णुदल्यपूषितम् ।

वपिसारिकया तुल्यं धाराधीताद्गवन्दनम् ॥ V. 10. 105. 10.

١١

١١

١١

(١١)

५२५५:

~~2011~~

सुषर्षिनी महोपादा वनालोरोपराजयः ।

जह्गली रुनिनभिन्न्यएचन्द्राकंकृतकुण्डलाः ।। १५. ५०. २.

15/9

ज्वालोद्भुजो धूमकचो जगज्जोर्णकुटीनटः ।

ज्ज्वलुर्वीनजालानि पुराणि नगराणि च ॥ VI (ii) 75. 28.

Handwritten text in a cursive script, possibly Urdu or Persian, is visible on the left side of the page. The text is partially obscured by a dark, irregular mark or tear on the left edge.

II 11 12 38

~~ओ द ओ etc.~~

वन्दार्कं जीवने तस्य ब्रह्मलोकं पुत्रं स्मृतम् ।

भजः सौम्यो स्य कथितः इलेष्या प्राज्ञेयपर्वतः ।। VI (ii) 74. 14

Page: 100

[Faint, illegible handwritten text]

अहमर्थे प्रविसृते संसारो अनुभूयते ।

नान्तर्भूय परिदाशिणो लोचनस्येव तारके ॥

Ur. 107 4. 45

॥ श्रीगणेशाय नमः ॥

॥ श्रीगणेशाय नमः ॥

जहर्षे प्रविशते संसारो लुप्स्यते ।

नान्तर्भूय परिदोषो लोचनस्येव तारके ॥

U. 1000 4. 4. 50

॥ श्री गुरुदेव्यो नमः ॥

॥ श्री गुरुदेव्यो नमः ॥

वन्द्यार्कविम्बनयनं तारामुक्ताकलापकम् ।

विलोलमेघवसनं नानावनतनूरुहम् ॥ V. (11) 126. 10.

॥ श्रीगणेशाय नमः ॥

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय

or etc.

गायन्त्यं निवर्त्तमानं रूत्यन्ति त्रितिकाः करैः ।

पुष्पैर्हसन्त्यगेन्द्राणां गुहा गहनकोटराः ॥ VI (11) 56. 18.

[Faint handwritten text, likely bleed-through from the reverse side.]

[Faint, illegible handwriting]

11

1

22



संध्याप्रशानुपयन्ति वाता

नमस्तले कोपलकम्पनेन ।

नृपाद्गणे पुष्पविवित्रनेखा -

नुवासिते मृत्यवरा हवते ॥ Vi (K) 115. 29.

11 July 1941

11 July 1941

11 July 1941

11 July 1941

11 July 1941

348101 5 drawn from
the world of human beings
(limbs, possessions etc)

19

19

19



यत्रानाल गहनेन विलीप्त -
वत्सा हेमाविलाल वनसाजित -
यामलेन । मल्लेन पल्लवद -
लामल मालितां लक्ष्मीलताऽ -
विरलिता वलितेव मुष्टिः ॥
६ (१) ३६. १९.

(३)

1234

521921

6. (i), 35, 15-20-



स्वित्तेषु भूमवीजेषु कल्पना-
जालकर्तृषु । सहस्रशतशाले-
यं सविद्यो देति पीवरी ॥
वेदवेदाय वेदादि जीवजाल-
जरावली ।

6. (1), 35, 15-20-



की ओर ऐसी चली गई
की ओर जा रही हो
पड़ी हुई है ओर ऐसा
सांनों ने जकड़े रखा हो
बिना महावर रंगे भी
यत्नक कल्पमस्ति (यही) व
इस में आश्चर्य हो नय

20



वासरत्ता विषये च मन्त्र-
येषु यं ज्वरं चारिणी ।

उपनन्त सङ्ग्रहान् च यो यः सत्त्वम्
धारिणी ॥

(उत्पत्तिः सत्त्वजीवन्तम्)

॥ १३. २२

३१ जूना

बाला जूना

बाला जूना दीवरी

हेलाव नितधम्मल्लभुकपाल तिकालताः ।

हव बालाङ्गना नृत्यं तन्वानास्तनुगात्रिकाः ॥ VII (ii) 145 19.

॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥

॥ श्रीगणेशाय नमः ॥

(७)

न ये मनोरमाः कामा न च रम्या विभूतयः ।

इदं मत्ताद्गनापाद्गमद्गलीलं च जीवितम् ॥ Vr (le) 93. 60.

आत्मज्ञानमिदं शास्त्रं प्रकाशयति दोषवत् ।

पितृव बोधयत्याशु कान्तेव रमयत्यनम् ॥ *Vi (ii) 103. 40*

प्रमाततूर्यमुखीर्दिवसैरिव तज्जिता ।

हृद्येव स्फुटिता नारो विलोना दयितोरसि ॥

V. (v) 115. 36.

पृष्ठो ५ भाग मन्त्रयो लयोगुलवलो वल्लो लसच्चन्दन-

स्फुलिता मोदमदाद्रसेन तरवो वक्त्रे क्रियन्ते त्रिभिः ।

पञ्चवा लोदहनादासंस्थितकपो लोष्मोदयो ताण्डवे

अद्गुष्टाद्गुलिमर्यथोष्णाककणास्तप्ता यथा योषिताम्

Vi (6) 11 5. 9

1845

Received of the Hon. Secy of the Navy

the sum of \$1000

for the purchase of the

of the

इह चन्द्रोदयेष्वेताश्चन्द्रकान्तकाटप्रजाः ।

नद्यो माद्यन्ति वनिताः स्रष्टा इव निशागमे ।। ✓ (६१) (३२) ३

1870-1871

Received of the Treasurer of the State of New York

the sum of \$100.00

for the purchase of land

for the purpose of building a school house

इह चन्द्रद्वयेष्वेताश्चन्द्रकान्तकटप्रजाः ।

मयो मायान्ति वनिताः स्रष्टा इव निशागमे ।। V. (i) 132. 3

2-11-18

Received of Mr. J. H. ...

for ...

...

2 1/2 etc.

पण्डितस्य यथाभूता वस्तुदृष्टिः प्रसीदति ।

दृग्विवेन्दो निरूप्योदे सकला फलमण्डले ॥ ५१ (११) १५३. ४

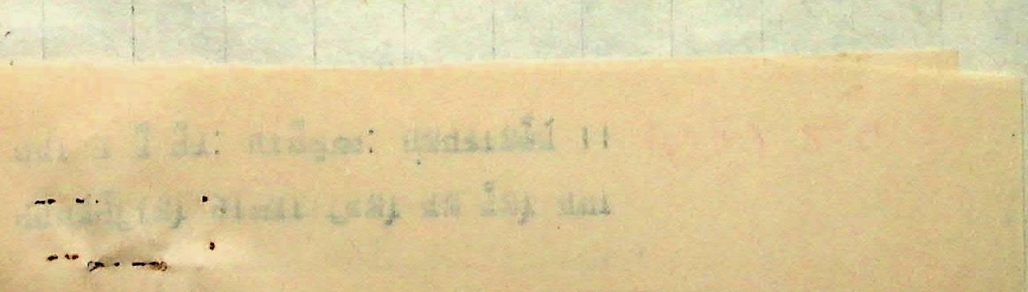
... .. 11 12 13 14 15

... .. 16 17 18 19 20

भगवन्मूर्तिरशो प्राप्ता दिशो दश दृशो यथा

मया न तु पुनः साधुर्विव्यः संशयनाशकृत् ॥

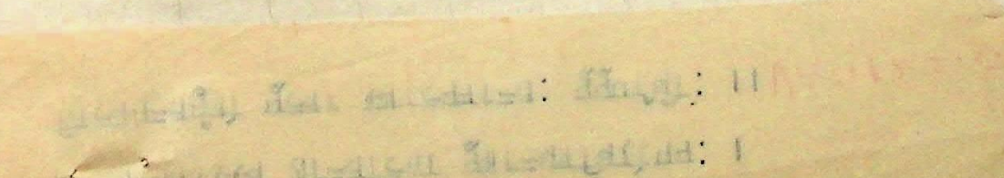
Ur. (i.) 24. 2



201.247.51

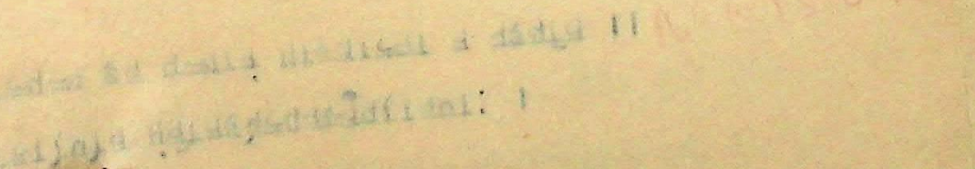
वात्पन्थेवास्स्व शान्तात्मा मुक्तान्धनधिरौपमः ।

वित्यपन्तपुंषो मुत्वा स्वात्मनान्तः पूष्णधीः ॥ १२५ ॥



को हारेणो व संवो नश्चेत्यवस्तुपरा प्रणाः ।

जात्यन्व इव पन्थानं माहतात्मा न पश्यति ॥ *Ms. (n.) 20.15*



ऋदो पशा न्तवितात्मा चित्ता मुपगतः पराप् ।

परमात्रो ऋषेयामि जात्यन्धविगषादिव ॥ V. 31. 29.

11 12 13 14 15

11 12 13 14 15

11 12 13 14 15

10/15/21

1

लिपिकर्मापिपिताकाराः सर्वे ध्यानपरायणाः

बटुपद्मासनास्तत्र निजीवा इव संस्थिताः ॥ VI (ii) 79.5.

Handwritten text in a cursive script, possibly a letter or a page from a manuscript. The text is written in dark ink on aged, slightly yellowed paper. The handwriting is fluid and somewhat slanted. There are some faint red markings or stamps visible in the background, particularly on the right side.

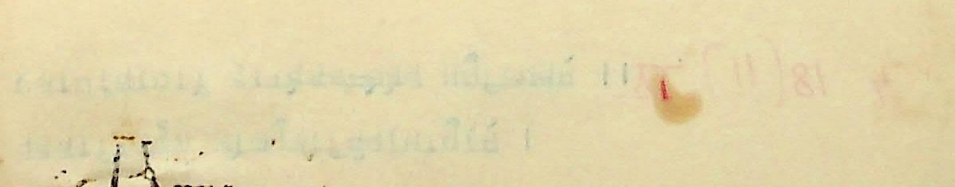
Handwritten text in a cursive script, continuing from the previous block. The text is written in dark ink on aged, slightly yellowed paper. The handwriting is fluid and somewhat slanted. There are some faint red markings or stamps visible in the background, particularly on the right side.

15-10-25

15-10-25

वहवा णिन्दुशं लोलभुजोर्षिभरमासुरम् ।

एकाणवाणार्द्राग्देहबन्धेनेव समुत्थितम् । VI (ii) 81. 4.



310208 310208

मनः सेनापतेः सेनामिमामिन्द्रियपंचकम् ।

जेतुं वेदस्ति मे यत्नो जायापि तद्वत् पुनः ।। U. (a) 6. 4 4.

19

19

19

अवन्मव्य तदेवान्तः संस्थितास्तैजसादयः ।

न स्थितिं प्रविमुञ्चन्ति स्वां यथावयवा इव ।। VL (ii) 80. 54.

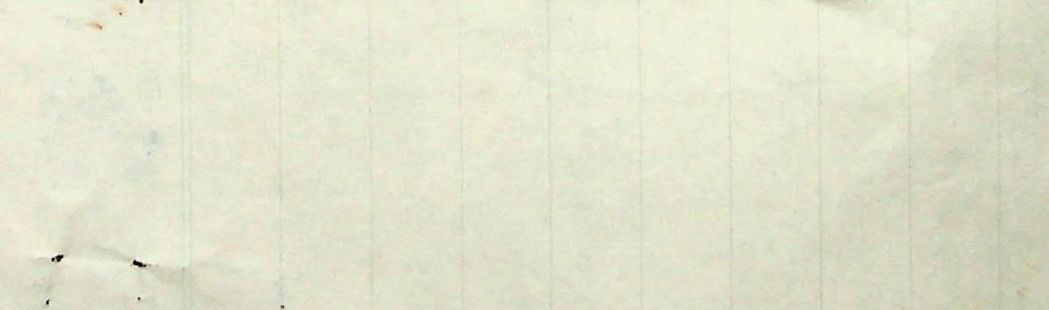
A hand-drawn sketch of a plant stem, likely a grass or reed, with several long, narrow leaves extending from it. At the top of the stem, there is a small cluster of what appears to be flowers or seed heads. The drawing is simple and appears to be a preliminary sketch for a larger illustration.

(२०)

ता नीतमा लखण्डेषु पतिताः पातिताद्गमाः ।

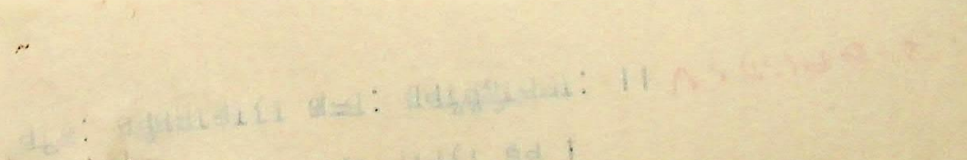
पारशोका गता मोहं प्रमादप्रानिका इव ॥ *Vin(०) 112. 35*

1871



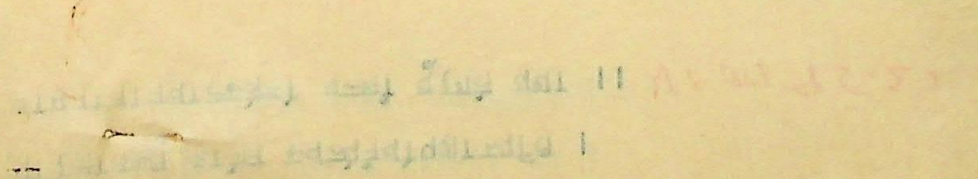
अनुदेगक्ररा चारा बान्धवा नागरा इव ।

वहिः सर्वसपा चारा अन्तः सर्वार्थशोतनाः ॥ V. 11. 19. 8. 5.



परिज्ञातस्तु कालेन स्वत्येनैवोपशाम्यति ।

वासनावानवात्स्त्रेहो जन्मो दूरगते यथा ।। Vi 107 95.22

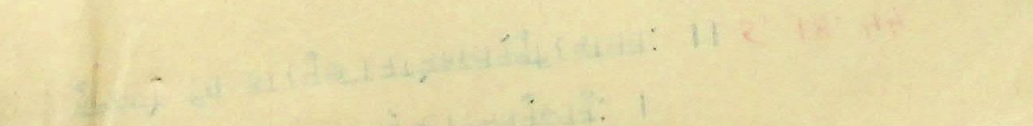


॥

॥

जागता वां पदार्थानामदृष्टात्मतनुस्तनुः ।

हृत्स्थो सि हारमुक्ता नामैकस्तनुरिवाततः ॥ 5. 18. 44.



वती यदेव वेदोयो ब्रह्माण्डाख्यं महावपुः ।

तत्पदार्थाः प्रष्टवन्ति तृषिताः सलिलं यथा ।

। IV (M) 80. 53. ।



Handwritten text in a cursive script, likely a letter or a document. The text is written in dark ink on aged, slightly yellowed paper. The handwriting is somewhat faded and difficult to decipher, but it appears to be a continuous flow of text. There are some red markings or stains on the right side of the page, possibly from a stamp or a mark.

211 41
0

संसारमिमयासाय विद्युत्संपानचंचलम् ।

सच्चास्त्वासायुसंपर्कः कर्दमात्सारमुदरेत् ॥ V: (ii) 162. 22

... ..

1871

~~41037~~ etc.

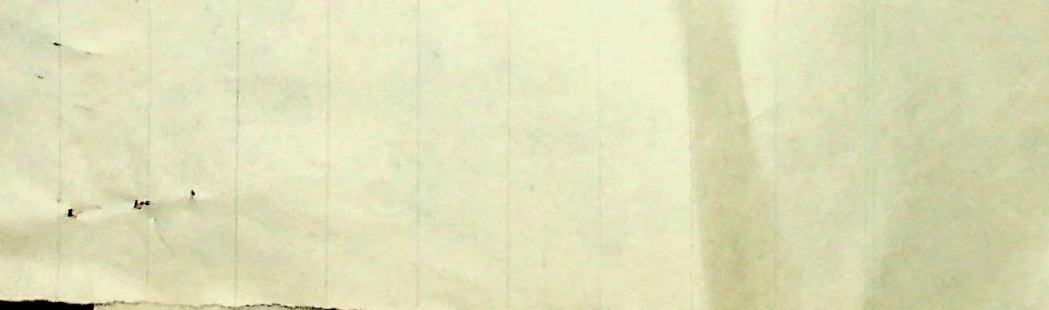


मीयः . सारस्वता नीत्वा मादिनान्तं

कृतजयः ।

पाण्डता इव वादेभु नोदिशा न पराजित

III 37. 57.



मिथः सारस्वता नीत्वा मादिनान्त

कृतजयः ।

पाणिता इव वादेभु नोदिता न पराजिता ॥

III 37. 57.

14. 11

3

1



प्रवेशनिर्गमव्यग्रतरस्त्वगशिलीमुखः ।

प्रफुल्लकिंशुको माति वीरो रक्त इवासृजा ॥ *Xi (ii) (20.15)*

1875

215-21

राजदा रगतो गाय्य इवाहं विस्मयं गतः ।

तामानो कितवान्भूयः कलघीतशिला महम् ॥ VI (ii) 86.13.

Handwritten text in a script, possibly Indic, with a date in red ink on the right side.

Handwritten text in a script, possibly Indic, with a small mark or signature on the left side.

११०२५१०३५०१:

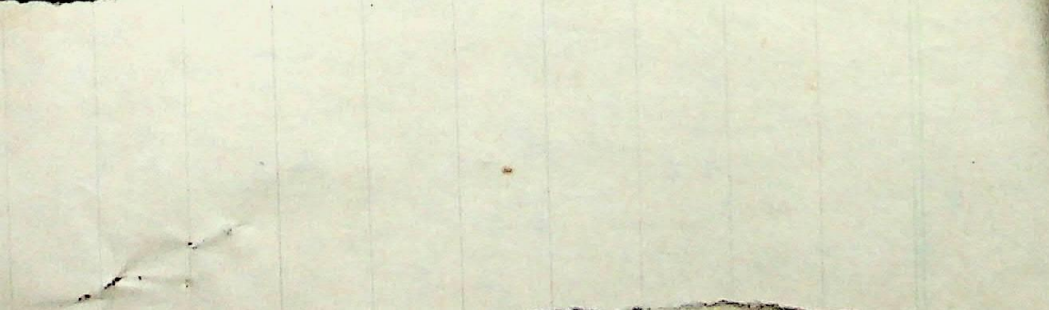
प्रबुद्धः सर्वकर्मणि कुर्वन्नपि न पश्यति ।

गृहकर्मणि गेहस्थो गोष्ठभाण्डमना इव ॥ U.C. (K) 22.30.

11th Nov 1914

11th Nov 1914

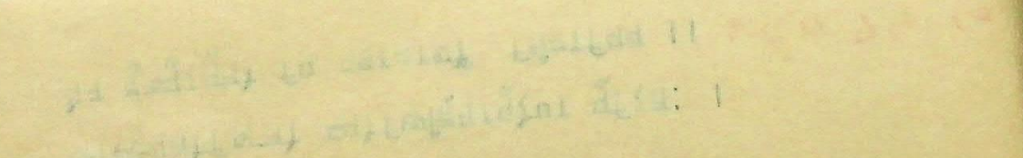
1000000



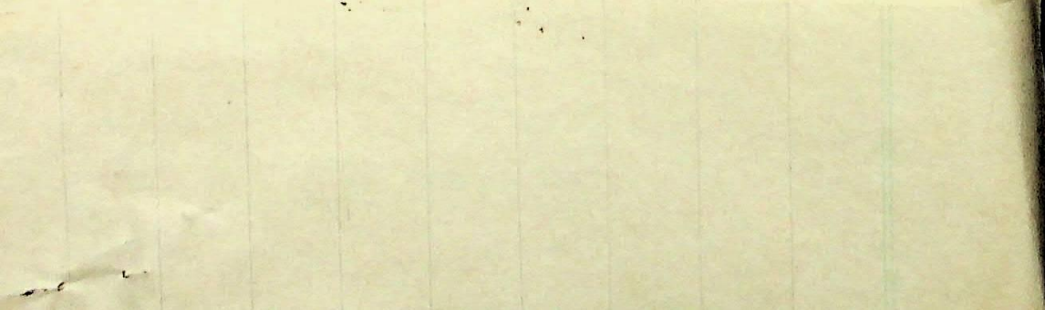
अगस्त्यशोषितो ध्वोधिर्गङ्गापूरेण पूरितः ।

येन दुष्पूरुषोऽपि महासाथो स्थितमिव ॥

पं. ७५. १०.



10 10 10



नाकापन्ति मया क्रान्ता न च शृण्वन्ति मद्वचः ।

इत्यहं मोहमापन्नो विक्रान्त इव सज्जनः ॥ ५१ (११) १५. ३.

214.



अतिदोषां करानास्या नभो मातुमिवोद्यता ।

दोषजा नुभुजप्राप्त्या मातुका मेव दिद्ध्युखम् ।। VI (ii) ४१. १०.

1. *[Faint, illegible text]*

(63)

✓

उद्दयमानस्य कृष्णस्य तनुरेवाप्सुः पिणी ।

मातृजहद्वेव वत्सस्य कष्टं बन्धनतां गता ॥

V. (10) 139.

11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30
31
32
33
34
35
36
37
38
39
40
41
42
43
44
45
46
47
48
49
50
51
52
53
54
55
56
57
58
59
60
61
62
63
64
65
66
67
68
69
70
71
72
73
74
75
76
77
78
79
80
81
82
83
84
85
86
87
88
89
90
91
92
93
94
95
96
97
98
99
100

515:



ब्रह्मा ण्डस्वण्डपस्या घो विस्तृतं पादयोस्तनम् ।

जानुमण्डनरश्मिणि पातालकुहराण्यधः ।। VI (ii) 74. 10.

Hair as a standard of comparison

धीता वधुक्ता नल्पप्रसद्वधपरकुन्तलम् ।

पुमा ज्यन्तमाशावां मुखं पल्लवपाणिभिः ॥

15 49.3.

दुःखानि मौख्यविभवेन भवन्ति यानि

नैवापदो न च जरा मरणेन तानि ।

सर्वापदां शिरसि तिष्ठति मौख्यमेकं

कृष्णं जनस्य वपुषामपि केशजानम् ॥

V. (1) 88.27

यः पयोषेदुरेधेधर्मेपितैः शृङ्गकोटिषु ।

लताकुसुमसंप्रीतैः कुन्तलैरिव राजते ॥

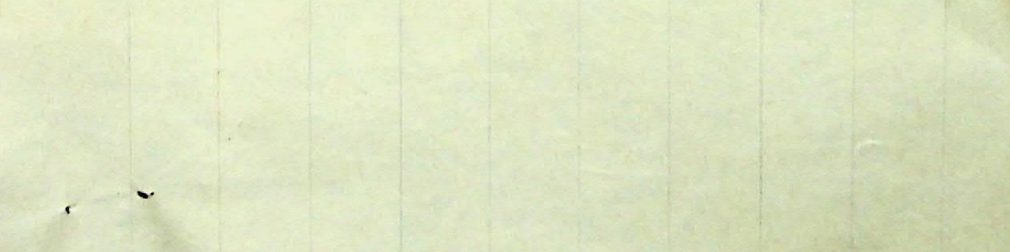
V. 19. 6.

11. 12. 1904. 11. 12. 1904.

11. 12. 1904. 11. 12. 1904.

11. 12. 1904. 11. 12. 1904.

~~Ad.~~ Fall: etc.



अर्चिर्चिचदापि मृत्पिण्डः शरावोदंचनादिकम् ।

यथाद्गं मनुते जीवस्तथाद्गं मनुते जगत् ॥ U. (v) 1. 2. 29.

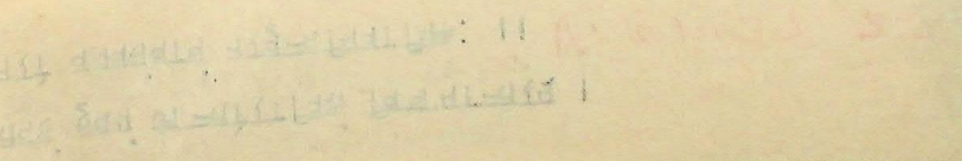
आश्रमाते मृगगणास्त्यक्तरौ मन्थमुधयुः ।

सागिनदाहात्पुरवराद्भोतभोतजना इव ॥ U. 193. 57.

तदहं हृदयं जन्ताराविशं विषमान्तरम् ।

नरो वयवसंवाधं नखवृन्दमिवाधिकः ॥

V: 1137. 22



स्वर्गस्था नरकं यान्ति नारकाश्च विविष्टपम् ।

योऽथैवैन्यन्तरं यास्ति दोषाद्दोषान्तरं जनाः ॥ V. 18. 52.

Handwritten text in a cursive script, possibly Arabic or Persian, with some red ink markings on the right side.

Handwritten text in a cursive script, possibly Arabic or Persian, continuing from the first line.

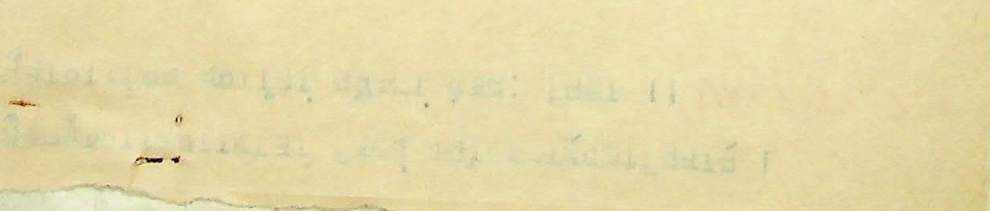
Handwritten text in a cursive script, possibly Arabic or Persian, located at the bottom left corner.

दि २१.



शुक्लकृष्णारुणादीनां नित्यं ज्योत्स्नाद्गशायिनाम् ।

पुत्राणापि वृणां सर्वेषां देहदः पिता ॥ V. 1. 7.



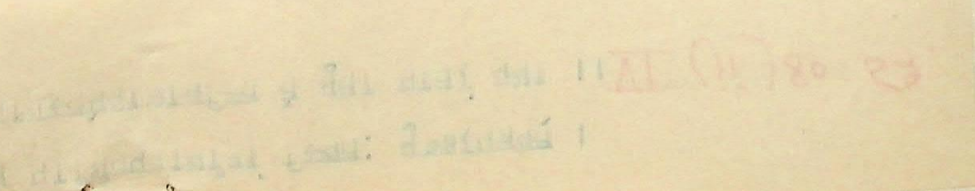
19

11



स पार्थिवपदार्थां स्थितः पुष्करपत्रवत् ।

भागस्तमेवा घा वन्ति ते सुता मातरं यथा ।। VI (ii) 80. 52.



कुचकोटसंस्पृष्टं विस्मृत्य जननी सुतम् ।

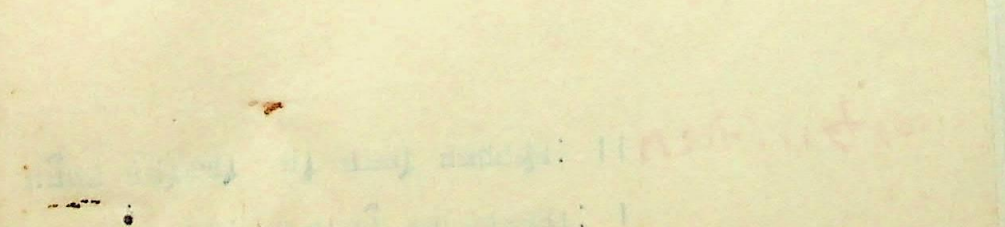
यथा रोदिति पुत्रार्थं तथा त्मार्थमयं जनः ॥

U. 11. 11. 15.

154

चन्द्रनाभिषितः श्रीपांजितुं जनघिवेत्तनाः ।

समुद्यत इवोच्चो सौ मल्लो मन्थपर्वतः ॥ V: (ii) ॥ ५१०.



25/10

as an 3451 n.

वितातमिव दिक्कुट्टादोर्ध्वं विटपबाहुभिः ।

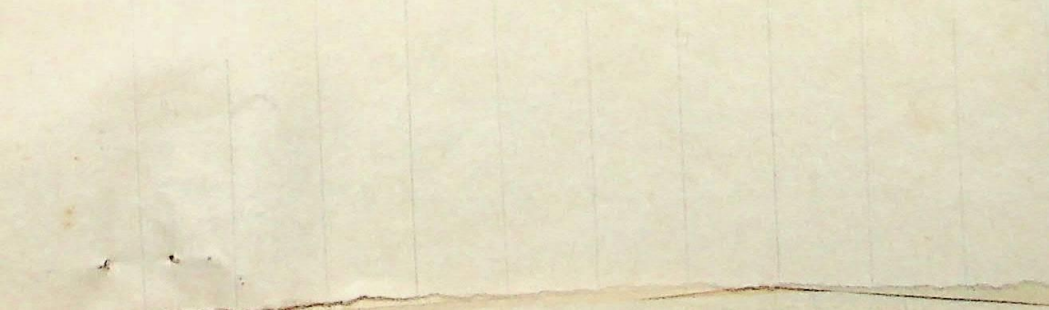
तानोक्तयन्तं ककुभो विक्रासिकुसुमेक्षणाः ॥ १५. ४९. २

11

11

1

15/11/21



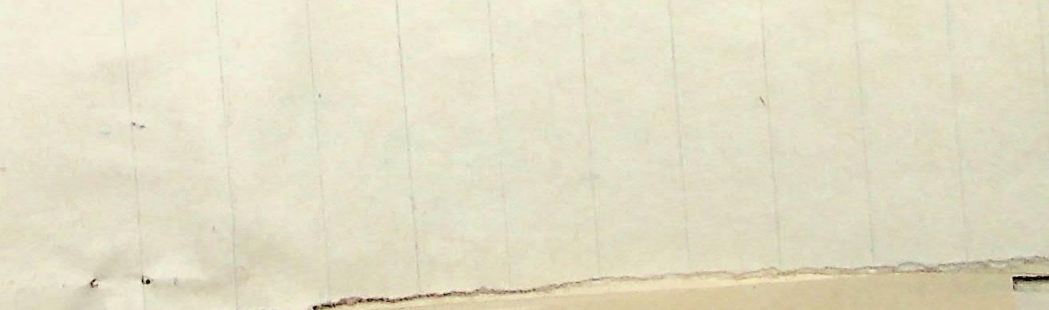
ततः सज्जनसंपर्कमुदकीश्रयसे स्वयम् ।

करोति स्वस्थतागूधनुभिर्भागाश्रयणं यथा ॥ VI (ii) 47. 28.

Il mio amico, Giovanni, mi ha
scritto che è in vacanza.

Il mio amico, Giovanni, mi ha
scritto che è in vacanza.

25 401



वह्नीमिर्विजिगीषामिः कृपणाविव तिष्ठतः ।

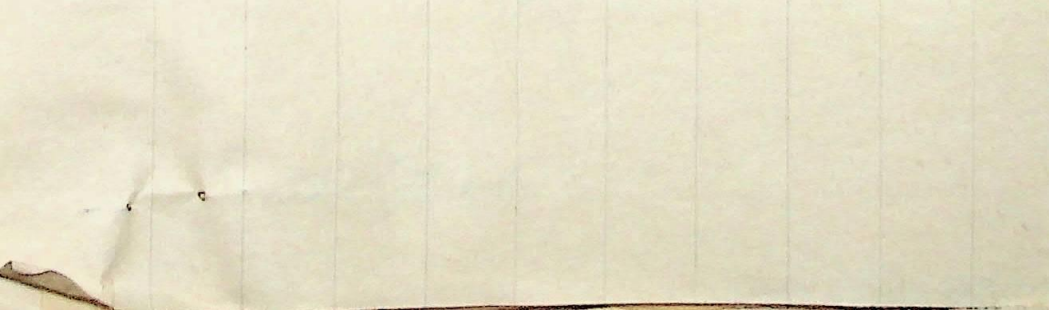
वह्नीमिर्विजिगीषामिः कृपणाविव तिष्ठतः ।

जीवन्मुक्तावपि गुरु लोके

शुक्लवृहस्पति ॥

V: (i.) 125. 58

121



नो तो स्मि परमं वेदमभिधावद्भिरिन्द्रियैः ।

एक एव महारण्ये तस्करैः पथिको यथा ॥ (१०८) ८-५६

1. The first part of the paper is devoted to a discussion of the general principles of the theory of the structure of the atom. It is shown that the structure of the atom is determined by the laws of quantum mechanics, and that the laws of quantum mechanics are based on the principle of the conservation of energy.

2. The second part of the paper is devoted to a discussion of the experimental results obtained in the study of the structure of the atom. It is shown that the experimental results are in good agreement with the theoretical predictions of quantum mechanics.

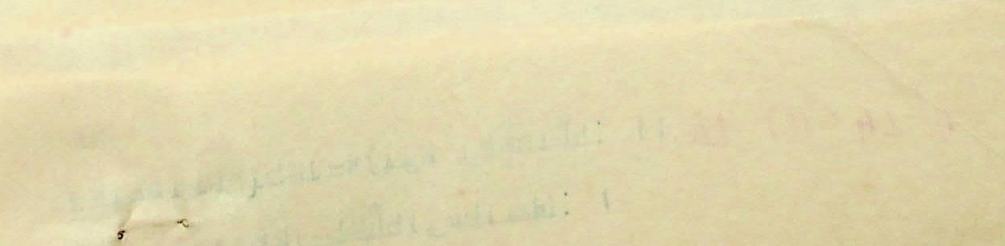
3. The third part of the paper is devoted to a discussion of the applications of the theory of the structure of the atom. It is shown that the theory of the structure of the atom has many important applications in the fields of physics, chemistry, and biology.

धारयिष्यादृष्टयेव दृश्यन्ते दारबन्धवः ।

यथाशक्ति यथाकालमुपचर्यन्त एव च ॥ ~~VI~~ (ii) 48. 4.

दूरे परिहरत्यज्ञान्यज्ञयूपा विवाध्वगः ।

सूत्रा नदा नतपो यज्ञान्करोति विबुधानुगः ॥ VI (ii) . 47 . 4 .

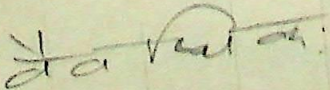


ग म्यदेशक विष्णुस्य यथा पान्थस्य पादयो ।

स्पन्दो विगतसंकल्पस्तथा स्पन्दः स्वकर्षु ॥ १००११२६९६

Handwritten text in a cursive script, possibly Urdu or Persian, with a colon and a vertical line.

Handwritten text in a cursive script, possibly Urdu or Persian, with a vertical line.





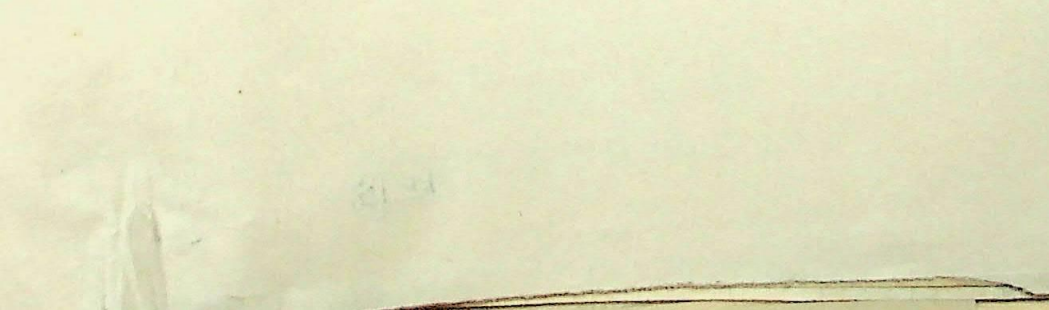
कलनापदिाणी नोडं देहं दोर्धतया मुनिः ।

जहौ गिरिगुहागेहे मारं वैवधिको यथा ॥ V - 19. 18.

11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100

101 102 103 104 105 106 107 108 109 110 111 112 113 114 115 116 117 118 119 120 121 122 123 124 125 126 127 128 129 130 131 132 133 134 135 136 137 138 139 140 141 142 143 144 145 146 147 148 149 150 151 152 153 154 155 156 157 158 159 160 161 162 163 164 165 166 167 168 169 170 171 172 173 174 175 176 177 178 179 180 181 182 183 184 185 186 187 188 189 190 191 192 193 194 195 196 197 198 199 200

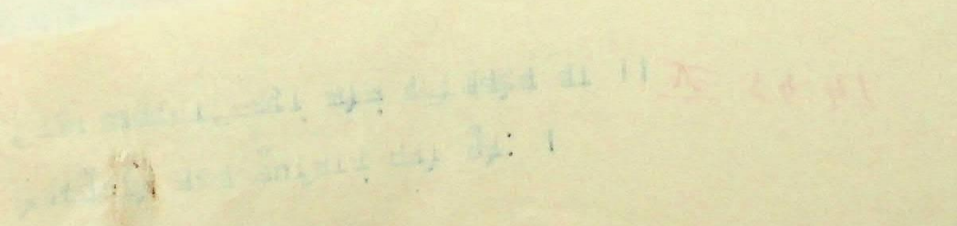
श्री ७



तेजस्युपरते तस्य पूर्णितानं यवो भुवेः ।

विद्या वज्रदगान्निदुं श्रीतं दातो ब्रह्मदेव वा ।।

V 54. 47.



सर्वसिं भूतजातीनां व्यग्राणां व्यर्थदीर्घ्या ।

दानि व्याणापि व गच्छन्ति दिवसानि दुरीह्या ॥ ५० (१०) ११. ३७

वास्वादयति यं मा वं विद्धातुर्गिनात्मकः ।

नव्यः सर्गः प्रलायेन दातेवः दुःखतया यथा ।। VI (ii) 55.4.

10102101

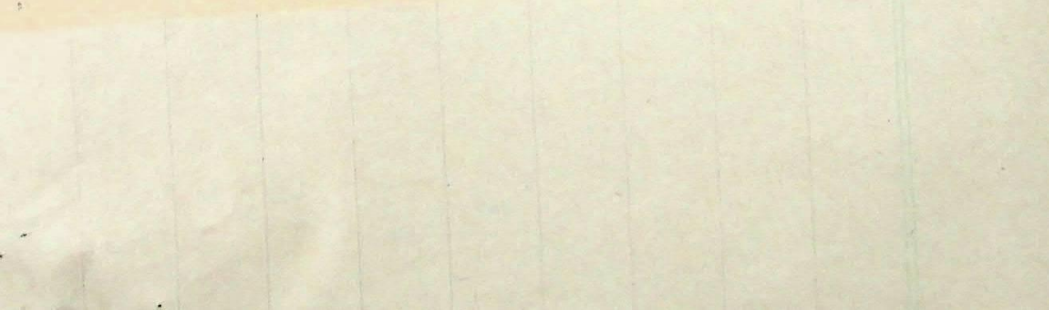
(७१)

संसारसरणावस्थां तथा विहर सुव्रत ।

न यथैव श्रमशान्तो वासनाभारवानिव ॥ V. 18.59

101

100



नम्यपुकाशगम्भीरं प्रसन्नं कान्तिमस्तम् ।

रजोविरहितं रजि त्वं मनो महतापिव ॥

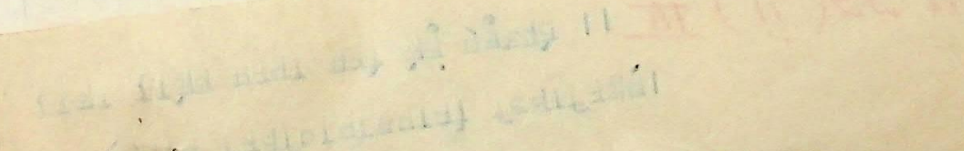
V. (1.2) 1. 3. 12.

Handwritten text in a cursive script, likely a list or account, spanning the top of the page.

Handwritten text in a cursive script, continuing the list or account, occupying the middle and bottom sections of the page.

स मर्दुपन्नसि निर्वर्णिषो ह्यमात्रो दिवान्निशम् ।
राजा राजैव मनसा मनो जेतुं प्रबुध्यते ॥

VI (ii) 65. 14.



आकाश एव तिष्ठति विगताविलकल्प नः।
 स्तब्धप्रकृतिसर्वज्ञो मनो निवसिनं यथा॥

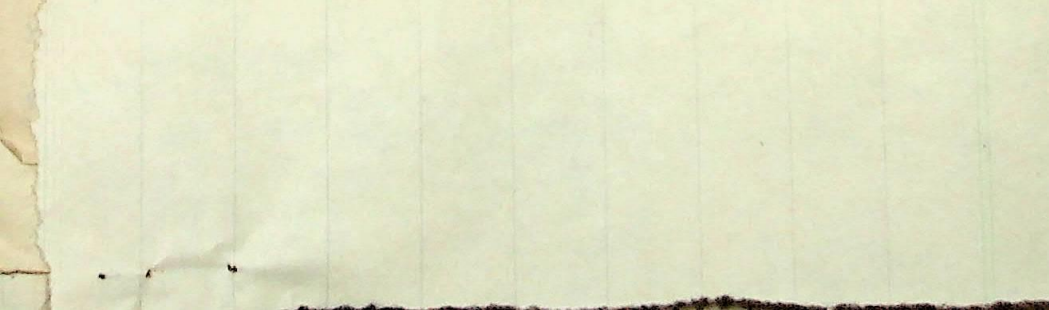
VI (i) 21-16.

a thing is. These power

the three times, they are

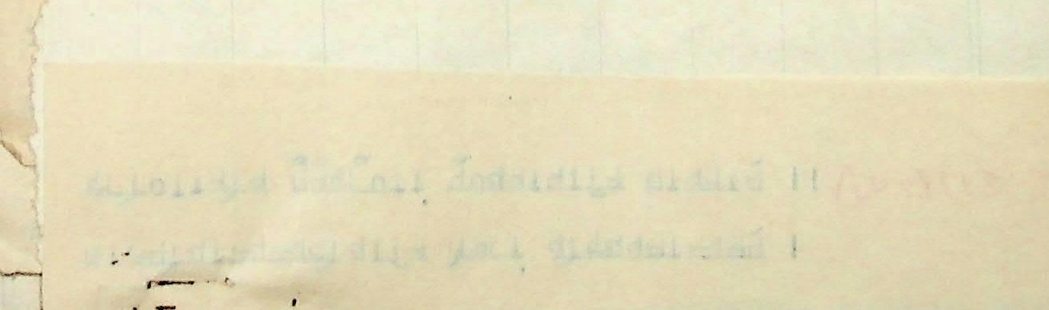
of the form of succession

95914



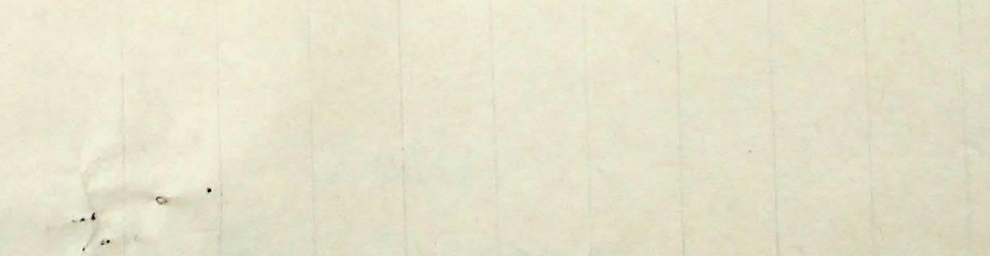
सा त्मोयान्यन्यदोयानि तेषां वोदयवत्तान्यनम् ।

दाणिषात्रोव पुमुदाणां पुण्यपापानि घावताम् ॥ *Var. (13.5)*



27

11



पश्यामि कान्तमित्युक्तं ममाप्युत्क्रण्ठते मनः ।
म जरीजालविलितास्तरुं वल्लभः स्वकं पतिम् ॥

U. 11. 85. 31

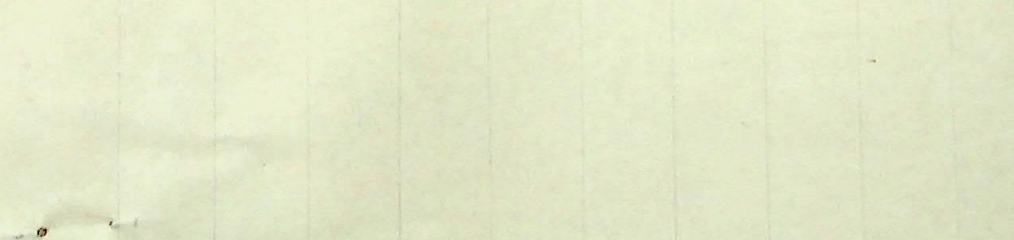
1. *Myrica aspera* Michx.
2. *Myrica aspera* Michx.

3. *Myrica aspera* Michx.
4. *Myrica aspera* Michx.

॥
मूषार्षैरिभूताद्गो हरिं शरणामेष्यति ।

कान्ता दस्युपराभूता दोना पतिमिव प्रिया ॥ VI (i) 52.26.

1512



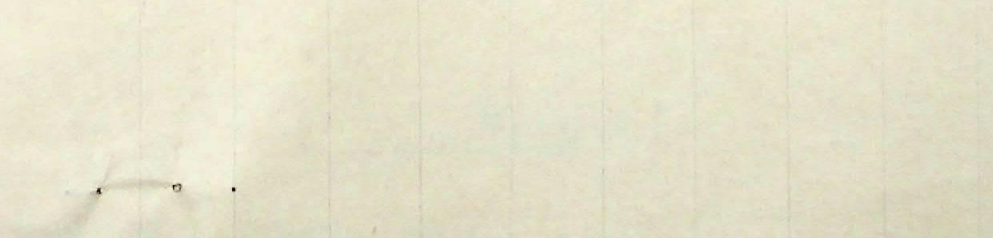
वाह्ये तदेव मित्या दिगुणासा म्यादशेषतः ।

न जाग्रत्स्वप्नयोज्यायिनेकोऽपि यम्योऽस्मि ॥ *Vit. (G) 151.27*

1. *Handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.*

2. *Handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.*

21010101

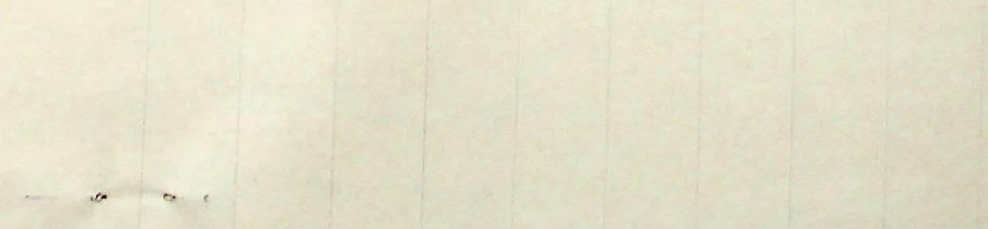


किमेतत्स्यादुतान्यत्स्यान्निर्वाणमिति संशयात् ।

नाध्यगच्छदसौ शान्तिं भूर्वो यौवनवानिव ॥ *Vi (ii) 155. 4.*

Handwritten text in Arabic script, likely a manuscript or document. The text is written in dark ink on aged, yellowish paper. The script is cursive and appears to be from the Ottoman or Persian era. There are some red markings or ink bleed-through visible in the upper right portion of the page.

10-11-12



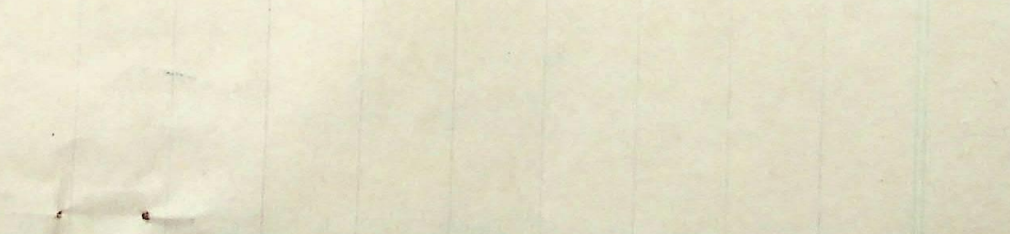
पूषस्त्रिर्वापि जगहोर्षः सर्वदेवाविकारिणः ।

सस्य मन्ये बुधस्येव सुखं सवार्थिशून्यता ॥ Vi (ii) 116. 13.



—

2152



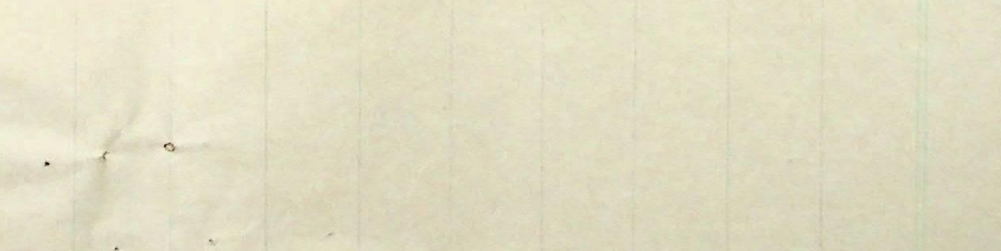
महर्षादिषु तेष्वस्य प्रथमं कालान्तरेषु सः ।

नीमव्यानमघः कुर्वन्सम्राडिव विराजते ॥ Vr. (ii) 45. R.

1. The first part of the book is devoted to a general
introduction to the subject of the book.

2. The second part of the book is devoted to a
detailed description of the various parts of the book.

100



आपातरघणोयानि विमर्दविसराण्यति ।

दुःखान्यापित्प्रदातृणि संगतानि खल्विव ॥

Ver (ii) 93. 83

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document, written in dark ink on aged paper. The text is mostly illegible due to fading and blurring.

1900-1901

अहो नु परिखेदाय प्रौढप्रायातपो रविः ।

परितापाय पापो यं दुर्जनेनैव संगमः ॥ ५८ (ii) २३. ९.

सं (सं.पु.सं.)

न कुर्वन्विद्वज्जते कायो ममतामेध्वदूषितः ।

प्राज्ञोऽप्यतिबहुशोऽपि दुःशील इव मानवः ॥ VI (i) 53. ॥

राशि

वीचयो रत्नमाणि क्यपदेष्वावर्तवृचिभिः ।

विलसन्ति विलासिन्यो वदाः स्विव विलासिनाम् ॥

Vi (ii) 120. 22

1853 1300 500

11. 1853 1300 500

1. 1853 1300 500